



# Taller CANELA

sábado 20 de abril de 2019  
14:30-18:00 h.  
Universidad Kyoto Gaidai  
Aula R432, Edificio 4, 3.º piso

A PRINCIPIOS DEL siglo XX, el psicólogo desarrollista ruso Lev S. Vygotsky propuso una *unidad de análisis* del desarrollo de la mente humana. La unidad era lo suficientemente amplia para abarcar el fenómeno del desarrollo de la mente en toda su complejidad, pero lo suficientemente acotada para hacer viable el análisis científico. Esta unidad de análisis —basada en la metodología dialéctica— es «el significado de la palabra», es decir, la unión entre pensamiento y habla.

En este taller —basado en un curso de posgrado— explicaremos la importancia de establecer una unidad de análisis adecuada en nuestra labor científica y docente. Entenderemos los problemas metodológicos que presenta la investigación y la docencia, y haremos una serie de prácticas que nos permitan cambiar de paradigma.

Algunos de los temas que se tratarán en el taller son:

- Pensar y hablar: el *significado de la palabra* como unidad de análisis.
- La mediación semiótica (mediación implícita y mediación explícita).
- Diferencia entre desarrollo y aprendizaje.
- El concepto teórico como motor del desarrollo.
- El diseño de la investigación y el diseño pedagógico, dos planos superpuestos.

Se espera la participación y contribución de todos los asistentes durante los componentes de práctica.

## Introducción a la metodología dialéctica de la investigación científica y de la enseñanza de segundas lenguas

**Arturo Escandón** es catedrático de Educación de Lenguas Extranjeras del Departamento de Estudios de España y Latinoamérica de la Universidad Nanzan, Nagoya, Japón. Es doctor en Educación por la Universidad de Bath, Inglaterra. Se especializa en pedagogía de lenguas extranjeras, las llamadas teorías postvygotskianas (la teoría de la acción histórico-cultural y la escuela sociocultural) y la sociología de la pedagogía de Basil Bernstein. Acaba de publicar *Filosofía de la enseñanza de lenguas extranjeras*, un libro que recoge y explica los principios de la pedagogía histórico-cultural aplicada a la enseñanza de ELE.