

Taller en línea (vía Zoom):

¿De qué hablo cuando hablo de publicar un artículo en una revista indexada?

Proceso de escritura, corrección y publicación de un artículo científico

Dra. Alicia San Mateo (UNED)

Viernes, 4 de febrero de 2022

Horario: España, de 9:00 a 12:00 h / Japón, de 17:00 a 20:00 h

Organiza: Sección de Metodología de CANELA

(Confederación Académica Nipona, Española y Latinoamericana)

El artículo científico es el informe de investigación más conocido y habitual. En este taller plantearemos el proceso de publicación de un artículo: desde una cronología (optimista o realista) hasta la difusión del trabajo. La escritura suele ser una experiencia gratificante para el investigador, pues se trata de poner negro sobre blanco lo que uno ha descubierto, las conclusiones a las que ha llegado tras desarrollar un estudio, un experimento, una revisión bibliográfica, etc. Ahora bien, desde el momento en el que el investigador debe seleccionar la revista a la que enviará el artículo para ser evaluado y se adentra en el mar de los índices y las bases de datos, el horizonte cambia y teme naufragar. Después tendrá que adaptar el texto siguiendo las indicaciones, a veces caprichosas, de la hoja o guía de estilo facilitadas por la revista, preparar el manuscrito y enviarlo, generalmente, a través de plataformas editoriales —en las que hay que darse de alta, rellenar formularios, etc.— y esperar, esperar, a veces, mucho. Tras meses de espera, llegarán los informes de los evaluadores que, si son favorables, deberá responder y valorar las sugerencias recomendadas o cambios imprescindibles obligados. Si el artículo no es aceptado para la publicación, el investigador volverá a la casilla de salida: selección, adaptación, envío... Esta tarea así planteada y resumida se parece a una carrera de fondo, al necesario entrenamiento del corredor que quiere participar en una maratón: intentaremos que se convierta en una aventura, si no tanto divertida, sí intensa, enriquecedora y constructiva.

Si planea escribir algún artículo, está escribiéndolo, acaba de terminarlo y está adaptando el formato para enviarlo a una revista, tráigalo al taller para ir aplicando lo que vamos presentando.

Este es el esquema de los temas que trataremos:

1. Cronología del proceso de publicación
2. Selección de la revista
3. Estructura del artículo
4. Redacción del artículo
 - 4.1. Texto expositivo argumentativo
 - 4.2. Errores frecuentes

- 4.3. Fuentes de consulta de la norma lingüística
- 5. Formato: hoja de estilo
- 6. Preparación del manuscrito y envío
- 7. Informes de evaluación
 - 7.1. Papel del evaluador
 - 7.2. Motivos del rechazo
 - 7.3. Respuesta a los evaluadores
 - 7.4. Revisión final
- 8. Publicación y difusión

Se espera la participación activa de los asistentes al taller.

Alicia San Mateo Valdehíta es Profesora Titular en el Departamento de Lengua Española y Lingüística General de la UNED, donde imparte asignaturas sobre norma y uso de la lengua, sintaxis y enseñanza de español como L2. Durante más de diez años ha enseñado español como L2 en la Universidad de Vanderbilt. Sus principales líneas de investigación son la enseñanza de español, especialmente la del léxico, y la lingüística de corpus. Ha publicado materiales didácticos y artículos en revistas como *JSLT*, *Porta Linguarum*, *SiC* y *Signos*. Ha realizado estancias de investigación en el Language Research Group (Swansea University, Reino Unido), la University of California en Santa Cruz (EE. UU.), la Universidad de Santiago de Chile y Seisen University (Japón).