

# XIV CONGRESO DE CANELA

## PROGRAMA

**Fecha:** Sábado 29 y domingo 30 de junio de 2002.

**Lugar:** Universidad de Estudios Extranjeros de Kansai, Campus de Nakamiya, Hirakata, Osaka.

### SABADO 29 DE JUNIO

- 11.30-12.30 **Reunión de la Junta Directiva**
- 12.30-13.00 **Inscripción**
- 13.00-13.45 **Asamblea General**
- 13.45-14.00 **Descanso**
- 14.00-15.15 **Conferencia plenaria**
- Ana Rossetti (poeta española): *Mis aprendizajes.* \*
- 15.15-15.30 **Descanso**
- 16.30-18.00 **Reunión por grupos**
- Grupo A
- Masae Kochiwa: *El papel de la mujer en las obras del siglo XX de Galdós, excepto los «Episodios nacionales».*
- Grupo B
- Wakako Sugita: *Sobre el carácter dialogal del ensayo de Ortega.*
  - Vicente Arribas: *El tema de la educación en el pensamiento de Savater: Un llamamiento a la cautela.*
- Grupo C
- Hilario Kopp: *La autonomía del discente en el aprendizaje de idiomas.*
  - Jesús Maroto: *Sobre la necesidad de evitar la terminología gramatical en la clase de E/LE*
- 18.30-20.30 **Banquete «Cena de amistad» (3.000 yenes)**

### DOMINGO 30 DE JUNIO

- 09.30-10.45 **Conferencia plenaria**
- Raúl Nivón: *El Camino del Té y los Caminos del Cristianismo en Japón. (Aproximación histórico-cultural a la relación entre el Arte del Cha y el Cristianismo en Japón.)*
- 10.45-11.00 **Descanso**
- 11.00-12.00 **Reunión por grupos**
- Grupo A
- Alfredo López-Pasarín: *Figuras del yo en la poesía del 50. (Ángel González, Gil de Biedma, José Agustín Goytisolo.)*
- Grupo B
- José María Tápez: *Chiste político y situación internacional: su análisis a través de la prensa vasca de la II República.*
- Grupo C
- M<sup>a</sup> Ascensión Montero: *Adaptación del Enfoque Comunicativo al contexto japonés.*
- 12.00-12.45 **Clausura del Congreso**  
Informes por grupos
- 12.45-13.30 **Almuerzo frugal**
- 13.30-14.45 **Presentación especial de Metodología**
- Dr. José Manuel Tornero, Universidad Autónoma de Barcelona / Editorial ES Espasa: *Utilización de recursos multimedia, hipermedia y tradicionales desarrollados por ES Espasa para la enseñanza del E/LE.* \*

\* Ver comunicado aparte, para más información.